**國立屏東大學2022年健康、體育、運動、休閒**

**暨教材教法學術研討會**

一、目的：促進國內健康、體育、運動與休閒等相關領域教師、學生與運動專業人員交流對話機會，分享與落實12年國民基本教育理念，迎接新時代之教學趨勢。

二、指導單位：教育部

三、主辦單位：國立屏東大學體育學系、健康與體育領域教學研究中心

四、協辦單位：國立屏東大學師資培育中心、屏東縣國民教育輔導團健康與體育輔導小組

五、研討日期：中華民國111年1月23日（星期日）

六、研討地點：國立屏東大學屏商校區活動中心2樓禮堂（屏東市民生東路51號）

(備案：另視中央流行疫情指揮中心指引，採遠距會議方式辦理)

七、參加對象：各級學校教師、研究生、師資生、休閒或運動專業人員，計100名。

八、研討會報名截止日：

（一）繳交教學設計理念或論文摘要截止日：110年11月26日（星期五）止

（二）教學設計理念或論文摘要審查結果公告日：110年12月17日（星期五）

（三）報名方式：

1.現職教師請在職教師進修網報名，<http://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>

報名截止日：110年12月24日（星期五）前

課程代碼： **3209832**

2. 非現職教師(Google表單報名)： https://forms.gle/8GFUpRZrDLVBDTJz6

3.研討會最新資訊請上facebook粉絲專頁：屏東大學健康與體育教學中心計畫

九、研習時數：全程參加者核予8小時研習時數

十、費用及繳費方式：

(一) 教案或論文發表及參與研討會者須繳交報名費800元。除可全程參與研討會外，大會並提供參加者發表證明、研討會手冊及午餐。

(二) 僅參與研討會者須繳交報名費500元，除可全程參與研討會外，大會並提供參加者研習證明、研討會手冊及午餐。

(三) 繳費方式：

1. 本校帳戶：臺灣銀行屏東分行； 戶名：國立屏東大學401專戶；

帳號：017036030441 (請註明111年1月23日研討會報名費)

※此學校專戶請至各地郵局、銀行金融機構臨櫃方式匯款轉帳，並請勿使用網路與ATM 轉帳。

2.報名費完成後，請將「劃撥單收執聯之影像單」，連同「電子檔」以及「投稿者基本資料表」，以E-mail方式並註明：「研討會報名繳費800元或500元- 2022健康、體育、運動、休閒暨教材教法學術研討會」，經工作人員確認後，以電子郵件通知繳款人。(凡繳費並成功報名者，皆不接受退費)

3.本校健康與體育領域教學研究中心洪意婷小姐，聯絡電話：08-7663800分機33602。E-mail： [mickey910@mail.nptu.edu.tw](mailto:mickey910@mail.nptu.edu.tw)（聯絡及收稿信箱）。

十一、研討會主題

（一）健康與體育領域教材教法相關議題或趨勢。

（二）議題融入與跨領域合作教學設計。

（三）健康與體育領域課程規劃與備課。

（四）運動科學、探索教育議題論文發表。

十二、徵稿工作流程進度表

（一）教學設計理念或論文摘要截止日：110年11月26日（星期五）止。

（二）教學設計理念或論文摘要審查結果公告日：110年12月17日（星期五）。

（三）報名表及教學設計理念或論文摘要請參照附件一及附件二。

（四）凡通過教學設計理念或論文摘要審查者，請於111年1月7日（星期五）前送交完整教案與論文備查，主辦單位擷取教學設計理念或論文摘要印製於研習手冊。

（五）投稿方式：投稿方式投稿時需繳交「電子檔」以及「投稿者基本資料表」，以E-mail方式並註明：「2022健康、體育、運動、休閒暨教材教法學術研討會」。

（六）海報張貼格式為 A0尺寸。

十三、稿件若經錄取並以教學設計理念或論文摘要出刊發行，作者必須授權同意該篇具有著作財產權之教學設計理念或論文摘要，授權予承辦單位。被授權單位得不限地域、時間與次數，以紙本、光碟版出版發行或上載網站及提供相關圖書館之期刊教案線上資料庫檢索使用，以利學術資訊交流。

十四、課程簡介：

(一)創造性舞蹈教學：12年國教強調與生活情境結合，本課程由具備雲門舞集資歷之講師，透過日常生活物品結合體育課程，進行肢體開發、節奏律動與創造性舞蹈教學分享，提供教學現場教師體育教學之參考。

(二)沉浸式英語融入體育教學：12年國教推動跨領域合作教學，本課程由執行教育部沉浸式英語教學特色學校計畫教師進行包含課程發展與教學實務之分享，提供教學現場教師體育學科知識學習和英語能力提升之活動設計參考。

(三)創新體育課程共備：配合12年國教素養導向教學，由健康與體育領域國民教育主任輔導員帶領，進行學員間之共備、觀課與議課歷程實務操作。

(四)教學活動設計口頭發表：以世界咖啡館討論模式，進行素養導向教案發表，並透過小團體之反思、知識與經驗的分享，達到教師間之教學觀摩與意見交流。

(五)教學設計海報發表：配合12年國民基本教育健康與體育領域課程綱要，設計具備素養導向教學之活動設計，同時，亦包含議題融入與不同領域教學合作之教學活動設計。以海報發表形式，進行與會學員之教學實務經驗分享。

(六)論文海報發表：透過健康、體育、運動、休閒暨教材教法等相關議題之論文發表，增進教師教學與研究之參考，提升相關領域之教學成效。

**國立屏東大學2022健康、體育、運動、休閒**

**暨教材教法學術研討會**

研討日期：中華民國111年1月23日（星期日）

研討地點：國立屏東大學屏商校區活動中心2樓禮堂

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時 間 | 活動名稱 | 活動內容 |
| 08:30~08:50 | 報 到 | |
| 08:50~09:00 | 開 幕  教育學院 李雅婷副院長  理學院 林瑞興副院長  體育學系 涂瑞洪 主任 | |
| 09:00~12:00 | 創新體育  教學實務  主持人：  陳坤檸教授 | 主 題：創造性舞蹈教學  主講者：吳湞筌老師/屏東縣光華國小 |
| 主 題：沉浸式英語融入體育教學  主講者：曾蓮宜老師/高雄市港埔國小 |
| 12:00~1300 | 教學設計與論文海報發表 | |
| 13:00~15:00 | 工作坊  主持人：  林琮智副教授 | 工作坊(一)：創新體育課程共備  主講者：莊紘珍老師/宜蘭市黎明國小 |
| 15:00~17:30 | 工作坊(二)：教學活動設計〜口頭發表  引言人：健康與體育領域國民教育輔導團 |
| 17:30~18:00 | 綜合座談 | 與談者：健康與體育領域輔導小組 |

**附件一**

**國立屏東大學2022健康、體育、運動、休閒**

**暨教材教法學術研討會**

**投稿者基本資料表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 教案/論文名稱 |  | |
| 參加項目  (請勾選) | □教案發表/海報 □論文發表/海報 | |
| 作者資料 | 姓名 | 服務單位及職稱(學校、系所及全銜) |
| 第一作者 |  |  |
| 共同作者1 |  |  |
| 共同作者2 |  |  |
| 聯絡電話 | 公(宅)： | |
| 行動電話： | |
| E-Mail |  | |
| 通訊地址 |  | |
| 報名方式：   1. 現職教師請在職教師進修網報名：<http://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>   **課程代碼：**  2.非現職教師：採線上報名：  3.研討會最新資訊請上facebook粉絲專頁：**屏東大學健康與體育教學中心計畫** | | |

**附件二**

**撰寫格式說明**

一、文稿以未曾發表於其他會議或刊物者為限，作者請自行保留底稿，稿件中涉及版權部分，請事先徵得原作者或出版者之書面同意，本研討會不負版權責任。

二、教學設計理念或論文摘要截稿日期：自即日起至110年11月27日（星期五）止。

(一)字數以500字為原則。

(二)教案發表之教學設計理念：內容建議包含課程設計原則、學習目標、議題融入、跨科或重要教學策略與評量等。

(三)論文發表之摘要：內容建議包含研究目的、研究對象、研究工具、統計方法、重要結果及結論等，並列3至5個關鍵詞。

三、海報教案張貼格式為A0尺寸。

四、入選教案與論文繳交備查日期與注意事項

(一)凡通過審查者，111年1月7日（星期五）前，傳送至[mickey910@mail.nptu.edu.tw](mailto:mickey910@mail.nptu.edu.tw)包括完整教案或論文，並含個人基本資料（姓名、現職、地址、電話與電子郵件信箱等）。

(二)手冊刊登內容為通過審查後所繳交之教學設計理念與論文摘要。

(三)教案總節數以2-6節為原則，教案格式以楊俊鴻(2018)於素養導向課程與教學:理論與實踐建議之教學單元設計為參考格式。

**教學單元設計參考格式-教案表單**

**一、教學設計理念**

**二、教學單元設計(說明版)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | |  | | **設計者** | | |  | |
| **實施年級** | |  | | **總節數** | | | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | |  | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | * 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 * 學習表現與學習內容需能明確地連結。 | | **核心**  **素養** | * 總綱及領(課綱)核心素養說明 * 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。 | | |
| **學習內容** | | * 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 * 學習表現與學習內容需能明確地連結。 | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | * 參閱議題融入說明手冊，適切選擇可融入的議題及其學習主題。 | | | | | |
| **實質內涵** | | * 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，列出將融入的議題實質內容。 * 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | * 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。 | | | | | |
| **教材來源** | | |  | | | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| * 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。 * 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。 * 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註** |
| * 摘要學習活動內容即可，呈現合呼素養導向教學的內涵。 * 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。 * 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、凸顯學習策略與學習過程等。 * 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。 | | | | | |  | | 可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：   * 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。 * 發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。 * 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。 * 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。 |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | |

※註： 教學單元設計參考格式-教案表單。取自 楊俊鴻(2018)。**素養導向課程與教學:理論與實踐**。臺北市:高等教育出版社