



APTU

PHYSICAL EDUCATION

VOL 212



體育學系系刊

第 212 期

發行：國立屏東大學體育學系學會

系主任：涂瑞洪 主任

系會長：張雅宣 會長

編輯：體育系系學會 文書組

(楊承諺、雷京諭、孫瑞宏、蔣念華、陳意翁)

本月壽星



李沛芸



陳鴻宇



劉丞修



林鈺毅



陳昱廷



翁橋琪



李庭易



魏珮芸



胡家碩



李鈺洋



廖珮璇



潘曉如



趙紹宏



王聖偉



陳銘德

本月活動

行李箱是旅行必備物件，對藝術家郭彥甫而言，它裝載寫實的人性與內心探索，透過形形色色的行李箱，畫的不只是旅行經驗，也勾勒生活週遭每個人的故事。郭彥甫「過境練習」個展即日起至4月11日於屏東美術館展出。

對於創作，他希望創造一種美好，一個舒適面，讓人
心曠神怡。郭彥甫表示，會繼續行李箱的主題，它既是風

景畫又是靜物，靜物是會動的，風景是可靜止的，才能讓人一直看不完。

此次展出其近年所創作 37 件平面繪畫，及一件高逾 2 公尺的大型

不銹鋼立體裝置創作「同境」，這是郭彥甫構思多年，每次發想的創作。靈感來自半夜微弱燈光下的一杯威士忌裡的冰塊，喝的是回味，看的是記憶，一種對過去的某種情懷。光亮表面映照到牆上的畫作，形成了彷彿連續影像的視覺效果，也讓觀者從反射中看到自我。



策展人張禮豪說，鄭孝甫的屏東首展，彙結他4、5年來生命歷程的轉變，延展出許多創作的可能性。大膽、自由的色彩，具象跟抽象之間



有著即興搬演的意趣，不但可以一窺其創作的演化歷程，也讓人清楚感受到他對藝事的不懈與努力。

